

ПРИНЯТ:  
на заседании педагогического  
совета  
протокол № 2 от 17.02.2026

УТВЕРЖДАЮ:  
Директор ГАУДО СО «ДШИ №  
2 г. Каменска-Уральского»  
  
Е.М. Субботина  
«17» февраля 2026 г.

## **ПОЛОЖЕНИЕ О КОНЦЕРТНО – КОНКУРСНОМ КОЛЛЕКТИВЕ**

государственного автономного учреждения дополнительного образования  
Свердловской области  
«Детская школа искусств города Каменска - Уральского»

### **1. Общие положения**

1.1. Настоящее Положение о (далее - Положение) распространяется на концертно-конкурсные коллективы, действующие в государственном автономном учреждении дополнительного образования Свердловской области «Детская школа искусств города Каменска-Уральского».

1.2. Концертно-конкурсный коллектив - постоянно действующий, без прав юридического лица, инструментальный, хоровой, вокальный, театральный, хореографический и др. коллектив, достигший высокого художественного уровня в своей творческой и исполнительской деятельности, который основан на общности художественных интересов и совместной творческой деятельности участников, способствующий развитию дарований его участников, освоению и созданию ими культурных ценностей.

1.3. Концертно-конкурсный коллектив функционирует на базе ГАУДО СО «ДШИ № 2 г. Каменска-Уральского» в рамках учебного плана Учреждения. В состав участников концертно-конкурсного коллектива могут входить учащиеся и выпускники школы, а также преподаватели.

1.4. Считать концертно-конкурсным коллективом коллектив, удостоенный звания «Образцовый коллектив любительского художественного творчества» на срок действия, согласно приказа МК СО:

- Образцовый коллектив любительского художественного творчества ансамбль домристов «Славяночка» (Приказ № 293 от 03.07.2023 г.);
- Образцовый коллектив любительского художественного творчества театральный коллектив «Тутти» (Приказ № 337 от 29.06.2022 г.).

### **2. Условия и порядок организации деятельности концертно-конкурсного коллектива**

2.1. Концертно-конкурсный коллектив – это коллектив, который:

- принимает участие в конкурсах (по плану РРЦ или профильных учебных заведений) одно и более участие в год;
- обладает высоким художественным и исполнительским мастерством, отличается своеобразием и самобытностью;
- имеет положительную оценку деятельности общественности;

- реализует творческие программы, выявляя, поддерживая таланты и дарования, развивая индивидуальные творческие способности участников коллектива;
- имеет репертуар, который формируется и пополняется лучшими образцами отечественного и зарубежного искусства, местных авторов;
- регулярно выступает перед зрителями на общешкольных мероприятиях со спектаклями, представлениями, концертами (концертными программами), устраивает выставки, видеопказы, творческие вечера и отчеты, одно и более участие в полугодие;
- ведет концертную и просветительскую деятельность, в том числе за пределами ОУ, одно и более мероприятие в полугодие;
- оказывает консультативную методическую помощь руководителям, занимающимся данным видом творчества;
- участвует в сборных концертах и благотворительных акциях.

2.2. Концертно-конкурсный коллектив должен ежегодно:

- обновлять не менее четвертой части репертуара (для хоровых, вокальных, театральных, хореографических коллективов, оркестров, ансамблей);

2.3. Численный состав концертно-конкурсных коллективов различных видов и жанров возможен от 3-х человек.

2.4. Учебные занятия в концертно-конкурсных коллективах проходят от 1 до 4-х академических часов в неделю в соответствии с учебными планами и образовательными программами.

2.5. При концертно-конкурсном коллективе может быть организован коллектив-спутник, целью которого является обеспечение преемственности творческих традиций.

### **3. Руководство концертно-конкурсным коллективом**

3.1. Руководство концертно-конкурсным коллективом осуществляется его руководителем (ями) (педагогическими работниками).

3.2. Руководитель (педагогический работник) концертно-конкурсного коллектива назначается и освобождается директором Учреждения. Руководитель (педагогический работник) несет ответственность за результаты деятельности концертно-конкурсного коллектива.

3.3. Руководитель (педагогический работник) концертно-конкурсного коллектива осуществляет следующую деятельность, которая включает в себя:

- работу по планированию деятельности коллектива;
- работу по подбору участников коллектива;
- просветительскую, воспитательную работу с участниками коллектива;
- подбор репертуара;
- подготовку и проведение групповых и индивидуальных занятий;
- участие в учебных мероприятиях (семинарах, курсах повышения квалификации);
- разучивание партий, музыкальных произведений, театральных ролей;
- гастрольные поездки;

- участие в конкурсах, смотрах, фестивалях, выставках;
- художественное оформление спектаклей, концертов;
- подготовку реквизита и монтаж фонограмм, ведение документации коллектива, привлечение благотворительных средств для развития коллектива;
- выпуск концертных программ, организация выставок.

#### **4. Поощрение концертно-конкурсного коллектива**

4.1. Руководитель (педагогический работник) концертно-конкурсного коллектива рекомендует лучших участников коллектива, победителей фестивалей, смотров и конкурсов для награждения дипломами, грамотами, памятным подарками.

4.2. За высокое исполнительское мастерство, отмеченное наградами конкурсов, смотров, фестивалей, высокохудожественный уровень репертуара и вклад в просветительскую и общественную деятельность концертно-конкурсный коллектив может быть выдвинут Учреждением на звание «Образцовый» коллектив.